

# Universo IFCE 2025

## Objetivos Estratégicos

OE 10 - Elevar a taxa de ocupação das vagas ofertadas, maximizando a utilização dos recursos disponíveis e atraindo um número maior de candidatos nos processos seletivos.

OE 3 - Ampliar e fortalecer os programas de capacitação, consultoria técnica e divulgação científica oferecidos pelo IFCE, a fim de atender às necessidades da comunidade local e regional.

## Características

Datas: 17 a 19 novembro de 2025

Desafios - mobilização para evitar “semana sem aula” e esvaziamento do evento

**Título:** Universo IFCE

**Subtítulo:** O universo em expansão

**Tema (a definir):**

- 15 anos de história e transformação da educação nos Sertões de Crateús
- 15 anos de IFCE, educação que transforma

Evento unificado - programação única

Ações:

- ☐ Cerimônia de abertura
- ☐ Cerimônia de encerramento
- ☐ Comemoração dos 15 anos
- 
- ☐ Oficinas e minicursos

☐Palestras

-

☐Encontro científico

☐Concurso de fotografia

☐Anais

-

☐Feira das profissões/Visita Guiada

-

☐Atividades artísticas, desportivas e culturais: Festival de Música / Sarau / Palco Aberto / Exposição fotográfica

☐Mostra literária

☐Corrida

## Subcomissões

<b>Científica</b>	<b>Feira das Profissões</b>
-------------------	-----------------------------

Aelton Henrique Alisson	Mirta Gerlândia César Eduardo Gilda Vagner
-------------------------------	---

<b>Oficinas e Palestras</b>	<b>Comunicação</b>
Ana Clara Alisson Rafael Felipe Leal César Joaquim Cibelle Maria	Valricélio Felipe Lima César

<b>Infraestrutura</b>	<b>Abertura/Encerramento</b>
	Karla Jaiane

<b>Arte, Cultura e Esporte</b>	
Matheus Jaiane CAE/Fran Valdelice Jurema Thayllis	

## **Resumo**

## Programação

	<b>SEG</b> <b>17/11/25</b>	<b>TER</b> <b>18/11/25</b>	<b>QUA</b> <b>19/11/25</b>
<b>Manhã</b> <b>08:00</b> <b>11:00</b>	<b>OFICINA</b>	<b>FEIRA</b> <b>OFICINA</b> <b>APRESENTAÇÕES ORAIS</b>	<b>06:00-08:00</b> <b>CORRIDA</b>  <b>OFICINA</b>
<b>Tarde</b> <b>14:00</b> <b>17:00</b>	<b>OFICINA</b>	<b>FEIRA</b> <b>OFICINA</b> <b>APRESENTAÇÕES ORAIS</b>	<b>OFICINA</b>

<b>Noite</b> <b>19:00</b> <b>22:00</b>	<b>ABERTURA</b>	<b>OFICINA</b> <b>POSTER</b>	<b>19:00–21:00</b> <b>ENCERRAMENTO</b> <b>Show – Feira Agroecológica</b>
--	-----------------	---------------------------------	--

## Prazos

<b>G</b>	<b>Evento</b>	17/11/2025 a 19/11/2025
<b>C</b>	Período de submissão dos resumos	13/10/2025 a 26/10/2025
<b>C</b>	Formação da comissão avaliadora	01/10/2025

	Período de submissão das fotos	Digital 27/10/2025 a 07/11/2025
		Físico 10/11/2025 a 12/11/2025
O P W	Envio das propostas de oficinas, palestras e workshops	11/09/2025 a 10/10/2025
	Período de inscrição nas oficinas	27/10/2025 a 19/11/2025
F P	Programação da visita	11/09/2025 a 27/10/2025
	Agendamento escolas - Visita Guiada	28/10/2025 a 01/11/2025



<b>A</b> <b>C</b>	Programação artística	11/09/2025 a 27/10/2025
	Período de submissão de obras, produtos e performances para composição da programação	11/09/2025 a 10/10/2025

## Divulgação

### Produtos gráficos

- Card quadrado (1080 px 1080 px) geral evento
- Card quadrado submissões
- Card quadrado de cada oficina / palestra
- Card quadrado inscrições
- Banner Geral
- Cartaz Impressão A3
- Banner apresentação dos cursos

# Cronograma de 4 semanas

SEMANA 1	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Início das submissões dos resumos / fotografia</li><li><input type="checkbox"/> Envio dos ofícios às escolas</li><li><input type="checkbox"/> Envio de ofícios aos coordenadores (montagem de estandes)</li><li><input type="checkbox"/> Envio de ofício à comunidade acadêmica (informando sobre o evento)</li><li><input type="checkbox"/> Envio de ofício convite das bandas V</li><li><input type="checkbox"/> Envio de ofício solicitação de palco V</li><li><input type="checkbox"/> Envio de ofício solicitação das barracas V</li><li><input type="checkbox"/> Comunicação DE sobre participação no evento V</li><li><input type="checkbox"/> Coffee Break</li><li><input type="checkbox"/> <b>Elaboração da programação geral</b></li><li><input type="checkbox"/> <b>Alimentação do site (even3) com a programação geral</b></li></ul>
SEMANA 2	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Elaboração do material de divulgação</li><li><input type="checkbox"/> Divulgação do site</li><li><input type="checkbox"/> <b>Elaboração da programação geral</b></li><li><input type="checkbox"/> <b>Alimentação do site (even3) com a programação geral</b></li><li><input type="checkbox"/> <b>Confirmar Palco Aberto</b></li><li><input type="checkbox"/> <b>Verificar possibilidade de lanche para banda</b></li></ul>

	<input type="checkbox"/> Envio ofício limpeza bloco II <input type="checkbox"/> Convite de monitores para atuarem no evento <input type="checkbox"/> Cadastro do evento no SIGPROEXT <input type="checkbox"/> Encerramento do recebimento de resumos <input type="checkbox"/> Encerramento do recebimento de fotografia <input type="checkbox"/> Contato com feirantes para ocupação das barracas
SEMANA 3	<input type="checkbox"/> Manifestação de interesse das escolas <input type="checkbox"/> Avaliação dos resumos <input type="checkbox"/> Elaboração do cerimonial de abertura e encerramento <input type="checkbox"/> Convite de monitores para atuarem no evento
SEMANA 4	<input type="checkbox"/> Recebimento dos banners dos resumos simples <input type="checkbox"/> Divulgação do cronograma das apresentações científicas <input type="checkbox"/> Confirmação da visita com as escolas  <h2>Abertura</h2> <input type="checkbox"/> Elaborar Cerimonial <input type="checkbox"/> Definir fala <input type="checkbox"/> Definir cronograma e verificar necessidade de modificar horário do lanche <input type="checkbox"/> Convidar Jussara <input type="checkbox"/> Enviar convites

No dia:

- ☐ Montar som
- ☐ Elaborar QR code para lista de presença
- ☐ Montar mesa e enfeitar palco

## Encerramento

- ☐ Elaborar cerimonial
- ☐ definir falas
- ☐ coletar lista de premiados
- ☐ elaborar certificados de premiação
- ☐ imprimir certificados de premiação
- ☐ comunicar aos premiados para estarem presentes
- ☐ Elaborar QR code para lista de presença

## Oficinas e minicursos

- ☐ Elaborar placa para afixar nas salas
- ☐ imprimir lista de inscritos
- ☒ ~~verificar uso do lab de informática~~

No dia:

- ☐ entregar listas para os ministrantes

- ☐ afixar placas
- ☐ coletar lista de frequência para elaboração de certificados

#### Palestras e Mesas

- ☐ Reservar auditório/sala de desenho
- ☐ QR code
- ☐ elaborar placa para afixar

#### No dia:

- ☐ QR code
- ☐ afixar placas

## Visita guiada

- ☐ imprimir roteiro
- ☐ confirmar horário com as escolas
- ☐ confirmar estandes
- ☐ elaborar vídeo
- ☐ elaborar formulário de coleta de dados
- ☐ buscar mesas e cadeiras
- ☐ definir equipes para cobrir horários

#### No dia:

- ☐ Montar estandes
- ☐ Montar planetário
- ☐ orientar monitores
- ☐ receber turmas no auditório
- ☐ coletar dados
- ☐ fotografar

## Atividades culturais

- ☐ definir set list
- ☐ confirmar lanche da banda
- ☐ buscar palco
- ☐ buscar barracas
- ☐ montar palco
- ☐ montar barracas
- ☐ desmontar palco e barracas
- ☒ ~~confirmar feirantes~~
- ☒ ~~gravar e filmar~~

## Submissão de trabalhos

- ☐ avaliar trabalhos
- ☐ avaliar fotos

- ☐ elaborar cronograma de apresentações
- ☐ divulgar cronograma de apresentações
- ☐ definir/reservar salas e espaços
- ☐ montar projetores para banners
- ☐ retirar coisas do bloco II
- ☐ elaborar placas
- ☐ afixar placas
- ☐ definir e escalar avaliadores das apresentações

## Comunicação

O terceiro ciclo, que se inicia 30 dias antes do evento e vai até sua realização, é composto pela divulgação em mídia digital e redes sociais; além da divulgação nas redes oficiais do IFCE, serão criados o site e o perfil oficial do evento nas redes sociais, que produzirão anúncios direcionados para público específico; a expectativa é de que sejam alcançadas entre 1 e 3 mil pessoas com perfil de interesse no evento com estas ações. As publicações digitais contarão com vídeos e imagens promocionais, desenvolvidos no ciclo anterior. Neste mesmo ciclo estão planejadas as entrevistas para imprensa (jornais, rádios, blogs e sites). O teor desses anúncios será: a) “save the date”; b) programação e atrações confirmadas e; c) informações sobre o IFCE Crateús, que sediará o evento.

O quarto ciclo ocorre na semana anterior ao evento e está focado na divulgação das informações: a) inscrições; b) programação; c) importância da participação no evento; d) entrevistas com facilitadores; e) respostas a dúvidas; f) entidades apoiadoras e; g) informações sobre o IFCE Crateús. Neste ciclo serão distribuídos panfletos pelos membros da equipe de execução e serão produzidos anúncios e mídia da programação.

O quinto ciclo ocorre durante o evento e dará ênfase às redes sociais, em que serão disponibilizadas atualizações sobre o evento, eventuais mudanças na programação, dúvidas, mídia produzida das ações do evento (fotos e vídeos) e links de transmissão ao vivo. Dois membros da equipe de execução serão responsáveis unicamente por estas tarefas durante o evento.

# Metodologia

A equipe de execução é composta por representantes dos cursos do IFCE campus de Crateús, gestão de ensino, pesquisa e extensão, representantes dos cursos e núcleos e discentes. O evento será composto por atividades em 3 eixos: oficinas e minicursos; apresentações de trabalhos acadêmicos; e visita guiada. Haverá uma mesa de abertura e encerramento e atividades culturais que permeiam as ações. O âmbito físico de realização do evento é o campus do IFCE em Crateús, pois é ainda objetivo do projeto trazer a comunidade para dentro do campus, contribuindo para o fortalecimento da consciência da publicidade e coletividade deste espaço. O campus fica no bairro dos Venâncios, na cidade de Crateús-CE, afastado do centro e carente de atividades culturais. Serão 3 dias de atividades:

17 de novembro de 2025

18 de novembro de 2025

19 de novembro de 2025

Conforme cronograma, em agosto, foi desenvolvida a identidade visual do evento e confirmadas as presenças dos convidados. Nos meses de setembro e outubro, estão sendo fechadas as parcerias com as escolas, CREDE13 e prefeituras por meio de ofício (Sei! 23293.00xxx), para participação no evento e serão desenvolvidos e produzidos os materiais gráficos e audiovisuais de divulgação. Serão mantidas as reuniões periódicas da equipe e será avaliada a execução dos ciclos de divulgação. Foi criado o evento na plataforma Even (<https://www.even3.com.br/universo-ifce-2025-crateus/>), para a posterior inscrição e emissão de certificados dos participantes. Juntamente à divulgação, estará disponível na plataforma Even, até o dia xx/10 (submissão de trabalhos e concurso de fotografia) e xx/10 a xx/11 (visita guiada), e a partir de xx/10 as inscrições para minicursos, oficinas e palestras. Na semana do evento, será dada ênfase na divulgação das oficinas e atividades artísticas, marcando o evento no calendário municipal. A execução do evento contará com cerca de 25 monitores voluntários, que auxiliarão na acolhida e direcionamento dos convidados e do público em geral dentro do campus. Na semana subsequente ao evento, serão organizados os materiais para prestação de contas e emitidos os certificados. Será elaborado pelo coordenador do evento o relatório final, em que estarão contidas as informações de público: perfil, quantidade e origem; potencialidades e dificuldades encontradas;



parcerias firmadas; equipe de execução; considerações gerais e relatório de ações. Todo o material gerado pelo evento (matérias, projetos gráficos, vídeos, entrevistas, etc.) estará anexado ao relatório.

## Programação

17/11/2025			
08:00-11:00	Credenciamento	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento	Hall de Entrada
08:00-11:00 14:00-17:00	Minicurso	Da MPB ao Brega: A música popular na Ditadura Militar (1964-1974) / parte I	Sala de Aula 6 - Bloco I
08:00-11:00	Oficina	Latina demais para ser básica - construindo um álbum de fotos	Sala de Aula 7 - Bloco I
08:00-11:00	Oficina	Pirulitos Artesanais: a arte de adoçar chás, drinks e festas	Laboratório de Tecnologia de Vegetais
08:00-11:00	Oficina	Introdução ao Estúdio de Música	Estúdio de Música
08:00-11:00	Oficina	Falar para ser entendido: Oratória e Comunicação em Apresentações Acadêmicas	Laboratório de Geografia
Intervalo			
14:00-17:00	Credenciamento	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento	Hall de Entrada
14:00-17:00	Mesa redonda	A Formação Docente em Física e em Matemática em diálogo entre Diversas Vozes	Auditório
08:00-11:00 14:00-17:00	Minicurso	Da MPB ao Brega: A música popular na Ditadura Militar (1964-1974) / parte II	Sala de Aula 6 - Bloco I

17:00-18:30	Atividade Cultural	Entre Sambas e Choros	Espaço Cultural
<i>Intervalo</i>			
19:00-20:00	Mesa	Mesa de Abertura	Auditório
20:00-20:30	Atividade Cultural	Comemoração 15 anos do IFCE	Restaurante
20:30-21:30	Atividade Cultural	Show Especial Djavan	Área de Convivência
<b>18/11/2025</b>			
08:00-11:00	Credenciamento	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento	Hall de Entrada
08:00-11:00 14:00-17:00	Científica	Comunicações Orais - Trabalhos Acadêmicos	Sala de Aula 01 a 04 - Bloco III
08:00-11:00 14:00-17:00	Feira das Profissões	Visita Guiada	Auditório Biblioteca Laboratórios Ginásio
08:00-11:00	Minicurso	Educação para Relações Étnico Raciais pensando o Sertões de Crateús / parte I	Sala de Aula 6 - Bloco I
08:00-11:00	Minicurso	Introdução à observação astronômica do céu diurno	Sala de Desenho
08:00-11:00	Minicurso	Manejo Sanitário e Qualidade do Leite	Sala de Aula 7 - Bloco I
08:00-11:00	Minicurso	Utilização da palma forrageira na alimentação animal	Sala de Aula 4 - Bloco I Palmal do Campus Setor das Agrárias

08:00-11:00	Oficina	A variação linguística em sala de aula	Sala de Aula 8 - Bloco I
08:00-11:00	Oficina	Bordado manual como escrita de si	Sala de Aula 6 - Bloco I
08:00-11:00	Oficina	Cantando com falsos amigos: Desvendando os falsos cognatos da língua espanhola e língua inglesa por meio de canções	Laboratório de Música
<i>Intervalo</i>			
14:00-17:00	Credenciamento	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento	Hall de Entrada
08:00-11:00 14:00-17:00	Científica	Comunicações Orais - Trabalhos Acadêmicos	Sala de Aula 01 a 04 - Bloco III
08:00-11:00 14:00-17:00	Feira das Profissões	Visita Guiada	Auditório Biblioteca Laboratórios Ginásio
14:00-17:00	Minicurso	Física dos Cristais	Sala de Aula 6 - Bloco I
14:00-17:00	Minicurso	Águas pluviais: como reutilizar	Sala de Aula 7 - Bloco I
14:00-17:00	Oficina	Oficina de Percussão Popular	Estúdio de Música
14:00-17:00	Oficina	Conexões da Geometria e da Álgebra nas construções com régua e compasso	Sala de Aula 8 - Bloco I
14:00-17:00	Roda de Conversa	Identidade e Pertencimento - Documentário História de Crateús por seus troncos vivos - Academia de Letras de Crateús	Sala de Desenho
17:00-18:30	Atividade Cultural	Projeto Quartas Aumentadas	Espaço Cultural
<i>Intervalo</i>			

19:00-22:00	Científica	Apresentações de Banners - Trabalhos Acadêmicos	Hall do Bloco II
19:00-22:00	Atividade de Extensão	Psicologia da Aprendizagem em Ação: Curricularização da Extensão no Universo IFCE	Sala de Aula 06 - Bloco I Sala de Aula 07 - Bloco I Sala de Aula 08 - Bloco I Sala de Desenho
19:00-22:00	Mesa Redonda	O processo criativo da aprendizagem tensionado pela avaliação por resultados exigidos na Educação Básica.	Sala de Aula 03 - Bloco II
19:00-22:00	Mesa Redonda	Experiências, desafios e oportunidades no mercado de trabalho na perspectiva dos egressos do curso técnico em Edificações do IFCE Crateús	Sala de Aula 03 - Bloco I
19:00-22:00	Minicurso	Introdução à Cosmologia	Sala de Aula 02 - Bloco I
19:00-22:00	Minicurso	Introdução à Observação Astronômica do Céu Noturno	Auditório
19:00-22:00	Oficina	Geotintas: Cores da Terra — Criando Tintas com Rochas e Minerais	Laboratório de Geografia
19:00-22:00	Roda de Conversa	Vivências Inclusivas: Sentir para Incluir – Deficiência Visual em Foco	Sala de Aula 04 - Bloco II
19:00-22:00	Oficina	Os finais básicos de xadrez	Laboratório de Matemática
19:00-22:00	Atividade Cultural	Show: Bandas Tree Blues e Feline Ashes	Anfiteatro
<b>19/11/2025</b>			
05:30-07:00	Atividade Desportiva	Corrida de Rua do IFCE campus Crateús 15 anos	Posto Beira Rio Palco/som/mesas

08:00-11:00	Minicurso	Educação para Relações Étnico Raciais pensando o Sertões de Crateús / parte II	Sala de Aula 6 - Bloco I
08:00-11:00	Minicurso	Bioquímica dos carboidratos	Laboratório de Química
08:00-11:00	Minicurso	O Novo, o Marginal e o Comercial: o cinema brasileiro na década de 1960	Sala de Aula 7 - Bloco I
08:00-11:00	Minicurso	Grau de Brouwer: um invariante topológico	Sala de Aula 8 - Bloco I
08:00-11:00	Minicurso	Noções e técnicas de primeiros socorros	Sala de Desenho
08:00-11:00	Roda de Conversa	Mulheres, ciência, história e literatura	Sala de Aula 04 - Bloco II
08:00-11:00	Palestra	O papel da astronomia para o desenvolvimento científico e social	Auditório
<i>Intervalo</i>			
14:00-17:00	Minicurso	DNA: Decifrando o código genético	Laboratório de Química
14:00-17:00	Mostra	Mostra de Jogos Inclusivos	Hall de Entrada
14:00-17:00	Oficina	Produção de cajuína	Laboratório de Processamento de Produtos de Origem Vegetal
14:00-17:00	Oficina	Produção de licor de chocolate	Laboratório de Alimentos
14:00-17:00	Oficina	Investigando ferramentas dinâmicas do GeoGebra através de exemplos da Educação Básica ao Ensino Superior	Laboratório de Informática
14:00-17:00	Roda de Conversa	Encontro de Estágio das Licenciaturas IFCE/FAEC/Escolas-campo	Auditório
17:00-18:30	Atividade Cultural	Projeto Quartas Aumentadas	Espaço Cultural

Intervalo			
19:00-20:00	Mesa	Encerramento e Premiação	Auditório Balanço/Agradecimentos/ Premiação
20:00-20:30	Atividade Cultural	Feira Agroecológica	Praça do IFCE
20:30-21:30	Atividade Cultural	Show Especial Coroas do Forró	Praça do IFCE

## Subcomissão Cultural

**Tema:** IFCE Crateús - 15 anos

**Data:** 17 a 19 de novembro

**Próxima reunião:** 25 de setembro

**Prazo para fechar a programação:** 10 de outubro

\* \* \*

### Universo Cultural e Literário

Espaço entre a cantina e a Área de Convivência

Área	Descrição	Responsável
	Tecidos	Jaiane + Estudantes

	Iluminação (Lâmpadas de luz amarela)	Jaiane + Estudantes
<b>Música</b>	Caixas de som Bluetooth nas árvores	Matheus + Estudantes
<b>Música</b>	Estande aberto com violão, caixa de som e banco (apresentações espontâneas)	Matheus + Estudantes
<b>Música</b>	Estrutura para a roda de choro	Matheus + Estudantes
<b>Letras</b>	Estante aberto com mesa e cadeiras	Pendente
<b>Letras</b>	Cordéis entre as árvores	Pendente
<b>Letras</b>	Painel com memórias escritas	Pendente

### Área de Convivência

Área	Descrição	Responsável
<b>Audiovisual</b>	Espaço com câmera e televisão, para filmar breves memórias de atendentes (alunos, servidores e terceirizados), para passar na TV e no Instagram (IFCE - Crateús e Universo IFCE);	Convidar estudantes
	Venda de livros (Armarinho literário)	Jaiane

### Corrida de Rua

Área	Descrição	Responsável
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Concentração: 5:30, Saída do Posto Beira Rio: 6:00, Corrida 3km</li> <li>- Chegada no campus</li> <li>- As camisas( já foram solicitadas ao diretor e ele já garantiu;</li> <li>- medalhas (já foi solicitado e já está sendo produzido)</li> <li>- limitação de participantes - 200</li> <li>- Inscrição: condicionada a</li> <li>- Divulgação: comunicação</li> <li>- Patrocínio e Premiação: solicitação de patrocínio externo</li> <li>- pódio ( resp pelo setor de infraestrutura do campus)</li> </ul>	Francicleide, Jurema, Valdelice, Monalisa, Fernando

### **MÚSICA:**

[https://docs.google.com/document/d/1acwduRsNXacTBeGjfp9n80flk3f\\_OtQCadIGw5znJGY/edit?usp=sharing](https://docs.google.com/document/d/1acwduRsNXacTBeGjfp9n80flk3f_OtQCadIGw5znJGY/edit?usp=sharing)

### **LITERATURA:** (Pendente)

Ideias:

- Lançamento de livros;
- Conversa com as escritoras;



- Convidar o Armarinho Literário

### **CORRIDA: PROGRAMAÇÃO**

**Data da corrida de rua: Dia 19/11/2025 Manhã**

**Tema: CORRIDA DE RUA IFCE CRATEÚS 15 ANOS**

- Concentração dos participantes: 5:30. Saída do Posto Beira Rio: 6:00. - Corrida 3km
- Percurso: Posto Beira Rio, seguindo ao Batalhão 40BI e depois parada no antigo restaurante Pôr do sol ( hidratação), seguindo ao destino final IFCE.
- Chegada no campus Crateús.
- Limitação de participantes - 200 inscrições
- Inscrição: condicionada a doação de dois quilos de alimentos. Em prol de uma ação social
- Divulgação: comunicação do campus / comissão Universo IFCE. Rádios locais, comunicação social, patrocinadores.
- Patrocínio e Premiação: solicitação de patrocínio. Brindes já solicitados e já garantidos data - 07/09/2025. Jurema e Valdelice
- Pódio (responsável pelo setor de infraestrutura do campus). Data 10 a 13/11/2025

A gestão do campus disponibilizará (camisas, medalhas, adesivo com número do participante) fabricado via contrato com gráfica. Prazo para solicitação pelo gabinete até dia 13/10/2025.

Todos os participantes receberão medalhas.

Arte da camisa e medalha iguais. Já disponibilizado enviado ao gabinete ( Prof. Valricélio)

Ofícios já enviados: Guarda Municipal de Crateús para escolta do percurso e intervenção das ruas no dia da Corrida.

Ofício já enviado: gabinete do município de Crateús - Carro de som e 500 copos de água mineral 200ml.

Parceria e Brindes arrecadados - Sorteio de Brindes entre os participantes- Parcerias: Loja J-10, Secretaria de Esporte do município de Crateús, Supermercado Mateus, Unimed, Posto Beira Rio, Cáritas, LAC - PRO- Saúde, Associação Apicultura, JM Academia, Arena Batalha, Água Serra grande Patrocínio de água na saída da corrida, ponto de apoio e chegada no campus.

Divulgação: Sugestão de divulgação de inscrições a partir do dia 16/10/2025. Comunicação do campus e comissão da Corrida/universo IFCE

Inscrições: Datas de inscrições - Do dia 20/10 a 12/11/2025

Encerramento das inscrições - Dia 12/11/2025

Data: 17/11/2025: Comunicar ao supermercado Mateus quantitativo de inscrições para disponibilizar o café da manhã para os participantes.

Ajustes dos kits: de 10 a 13/11/2025

Providenciar faixa de chegada dos participantes: de 10 a 13/11/2025

Confirmação com órgãos municipais e ajustes físicos/infraestrutura no campus de Saída e chegada: de 10 a 13/11/2025.

Confirmação dos órgãos municipais que estarão presentes no dia e horário da corrida: 10 a 13/11/2025

Confirmação de Patrocinadores: 10 a 13/11/2025

Credenciamento, entrega de kits e recebimento de alimento: 17 a 18/11. Manhã 06h -08h tarde 14h-17h

## PROGRAMAÇÃO

	17/11 - Segunda-feira	18/11 - Terça-feira	19/11 - Quarta-feira
06h - 08h			Corrida de Rua (Público interno + externo)
Manhã (08h - 11h)	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento.	Credenciamento da Corrida e entrega de alimento  Encontro com mestres de cultura	
11h - 14h (Intervalo)			
Tarde (14h - 17h)	Credenciamento da Corrida	Credenciamento da Corrida	
17h - 19h (Intervalo)	<u>Música</u> : 17h - 18h30 (Entre Sambas e Choros)	<u>Música</u> : 17h - 18h30	<u>Música</u> : 17h - 18h30
Noite (19h - 22h)	<b>19h00: Mesa Oficial de Abertura</b>  Abertura solene que reunirá representantes da comunidade interna e externa, sociedade civil organizada e representações da		Encerramento Oficial do Universo IFCE: Entrega das Premiações.  <u>Música</u> : 21h (show)

	<p>educação na região. Celebração da trajetória do IFCE na Região dos Sertões de Crateús: <b>Educação que transforma.</b></p> <p><b>21h00: Momento Festivo e Cultural</b></p> <p><b>Fala do Diretor Geral</b>, seguida pelo <b>Bolo de 15 Anos</b> do aniversário do Campus Crateús.</p> <p>Encerramento com uma <b>Programação Musical.</b></p>		
--	--	--	--

**Ideias:**

- 1 dia/noite /fim de tarde 1 dia/Chorinho:
- 1 dia: manhã: cordel e memória/videos do IFCE;
- 2. Conversa com as escritoras E com jovens escritores
- 3. Mestres da Cultura manhã
- 4. noite de quarta/ mostra de arte regional

**Próximos passos:**

- Marcar uma reunião com Diego (orçamento do Festival de Música)
- Convidar alunos para participar da equipe
- **Corrida de rua:**
  - Enviar ofícios (SAMU, Prefeitura de Crateús, Coordenação de Agentes Municipais de Crateús);
  - Definir o local de chegada, pódio, etc.

40 mesas

80 cadeiras

10 porta-banners